

Слова В. Беліченко

О, НІКОЛИ, НІКОЛИ УЖЕ

Никогда, никогда, никогда

Ансамбль

для чоловічого хору, 2-х корнетів, акордеона,
фортепіано, гітари і баса

Інструментування М. Богданова

О, НІКОЛИ, НІКОЛИ УЖЕ

Нікогда, никогда, никогда

Інструментування М. Богданова

Maestoso ♩ = 80

Корнет в В♭-І *f*

Корнет в В♭-ІІ *f*

Акордеон *mp*

Фортепіано *mp* *mf*

Гітара *p*

Бас *mp*

Ч. хор

Корн.-І *pp* *p*

Корн.-ІІ *pp* *p*

Акорд. *mp*

Ф-но *pp* *p*

Гіт. *p*

Бас *p*

rit. 1 tempo I

Em H

1. О, ні - ко - ли, ні-ко - ли у -
 // -за - що, ні-за - що у -
 3. О, ні - ко - му, ні-ко - му у -

10 Em D G Am H⁷

Ч. хор
-же не за - бу - ти нам по - двиг Спа - си - те - ля! Бу - де свя - том зав-жди для лю -
-же з Від-ку - пи - те-лем ми не роз - ста - не - мось! Щоб спа - сти нас, у му - ках Він
-же не за - тьма - ри - ти прав - ди Гос - под - ньо-ї! Ся - є сон - цем во - на до - те -

Корн.-I

Корн.-II

Акорд. *p*

Ф-но

Гіт.

Бас *p*

14 Em Am⁶ H Em *f* Приспів 2 Am D⁷

Ч. хор
-дей вос-кре - сін - ня Хрис-та -- Від - ку - пи - те - ля. Все, чим світ цей пи-ша - єть-ся
вмер! Ми про - щен - ня грі - хів в Ньо-му ма - є - мо. *f*
-пер, і то - му ми ра - ді - єм сьо - го - дні всі.

Корн.-I

Корн.-II

Акорд. *tr*

Ф-но *tr*

Гіт. *p*

Бас *tr*

1/8 G Am D⁷ G Am H⁷

Ч. хор весь, -- прий-де час -- втра-тить вар - тість і зна - чен-ня, а-ле вість, що Спа-си - тель вос -

Корн.-I

Корн.-II

Акорд.

Ф-но

Гіт.

Бас

22 Em Am⁶ H Em rit. Em Fine §

Ч. хор -крес, бу-де ся - я-ти в сла - ві не - ба - че-ній. 1. О, ні- // -ба - че-ній. 2. О, ні- // -ба - че-ній.

Корн.-I

Корн.-II

Акорд.

Ф-но

Гіт.

Бас