

353 ОДАРЕННЫЕ СПАСЕНИЕМ

Я. И. Вязовский

The musical score consists of three systems of music. The first system contains three stanzas of lyrics in a treble clef key signature of one flat. The second system continues with lyrics in a treble clef key signature of one flat. The third system begins with a 'Принев' (Alleluia) in a treble clef key signature of one sharp.

Stanza 1:

1. О_ да_рен_ ны_ е спа_ се_ньем, чуж_ ды мы гре_ хов_ ных уз;
 2. В ночь де_ ле_ ний еди_ не_ нье креп_ ко, бра_ тья, со_ хра_ним
 3. Твер_ дой ве_ рой в дни со_ мне_ нья Бо_ жий стан о_ го_ ро_ дим,

Stanza 2:

брат_ ским сла_ дост_ ным об_ ще_ньем спа_ я_ ны в о_ дин со_ юз.
 и, по_ кор_ ны_ е у_ че_ нью, бу_ дем сле_ до_ вать за Ним.
 яд со_ мне_ ний, ма_ ло_ ве_ рья до кон_ ца ис_ ко_ ре_ ним.

Prinew (Alleluia):

За е_ дин_ство Церк_ ви Бо_ жьей всей ду_ шо_ ю по_ сто_ им,
 у_ си_ ля_ я бит_ ву с ло_ жью, грех и коз_ ни по_ бе_ дим.