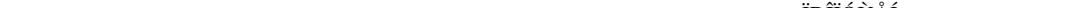


ПОГЛЯНЬ, ЯКА НАВКОЛО НАС КРАСА

1. По_ глянь, я_ ка на_ вко_ ло нас кра_ са зем_ ля і
2. У не_ бі щас_ тя, ра_ дість для свя_ тих, ту_ ди не
3. А щоб у не_ бо у_ вій_ ти ти міг до ніг І_

не_	бо	спра_	ва	рук	Твор_	ця	та	прий_	де
змо_	же	гріх	і	зло	ввій_	ти,	не_	ма_	є
су_	са	при_	не_	си	свій	гріх	і	сер_	це

5 ἰδῆούαι



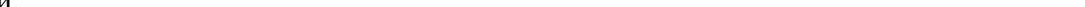
час за_ ли_ шиш зем_ лю ти чи в не_ бо змо_ жеш у_ вій_
зних лю_ дей там і во_ ро_ гів там лле_ ться Бо_ гу вдяч_ ний
й ду_ шу ти Хрис_ ту вві_ дай жит_ тя на смерть не про_ мі_

7 *Īðēnī³â*



ти Сон_це і зо_рі Він для те_бе за_сві_тив го_ри, лі_си, по_ля для
спів.
няй.

11 ный.



те_ бе Він ство_ рив Си_ на на хрест від_ дав, грі_

Example 13 is a single staff of music in treble clef, key signature of two flats (B-flat and E-flat), and 13 measures. The melody consists of eighth and quarter notes, with a final measure containing a half note and a quarter rest.

хи то_ бі прос_ тив не_ бес_ ні две_ рі від_ чи_ нив.