

Фортепиано

# РУКИ, ТВОИ ПРИГВОЖДЁННЫЕ РУКИ

T. Спесивцева

Инструментовка Н. Богданова

Doloroso  $\text{d} = 65$

4

*mp*

6 1

*p*

*mp*

12

*mf*

*mp*

22 2

*pp*

*cresc.*

*p*

26

31

*Ped.*

2

3,5

Фортепиано

37

\*

42

 $\phi_2$ 

48

 $\phi_2$ 

53

57

rit.

60