

Балалайка прима

СИНЕЕ НЕБО МЕНЯ ТАК МАНИТ

Л. Курс

Инструментовка О. Филиппенко

Переложение Н. Богданова

Moderato $\text{♩} = 54$ **17**

Bap. I
vibr.(1,2)

1

mp

20

cresc.

trem.

24

27

vibr.(1,2)

31

2 Bap. II
pizz.(2)

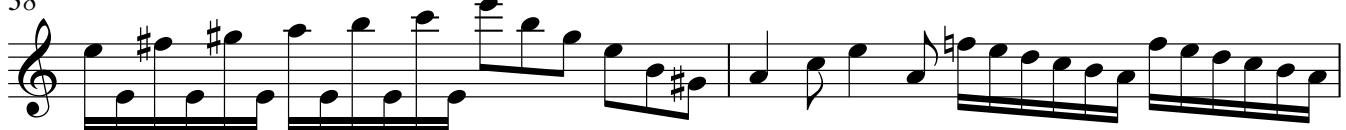
mp

35

37

2

Балалайка прима



40

trem.

cresc.

v ^

mf cresc.

43

v ^

44

45

trem.

mp

47

rit. vibr.(1,2)

mp

v ^

3

Bap. III

mp

$\begin{smallmatrix} 6 & 3 & 2 & 1 \end{smallmatrix}$

52

Балалайка прима

3

53

54

55

56

57

58

60

64

rit.

ritardando

vibr.(1,2)

mp