

Спасибо Тебе Иисус

1

Д
о
м
р
ы

Малые

I

II

Альтовые

Басовые

Флейта

Баян

Аkkордеон 1

Аkkордеон 2

Голос

Примы

Басы и
контрабасы

Б
а
л
а
л
а
й
к
и

The musical score is written for a 12/8 time signature. It includes parts for a string quartet (I and II violins, violas, and cellos/basses), flute, bayan, two accordions, voice, and a piano/contrabasso section. The score is divided into measures, with dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano). The vocal part includes three verses of lyrics.

Lyrics:

1 Спа - си - бо Те - бе, И - и -
2 Всю жизнь я Те - бе от - да -
3 Од - на у ме - ня есть меч

5

сус,
ю,
та;

ро - дил - ся
от серд - ца
я здесь в о

Ты в ти - ху - ю
хва - лу при - но -
кру - жень е гре -

7 2

ночь.
шу.
ха,

Спа - си - тель о ес - ли б не
ты в яс - ну ю звезд - ну ю
я серд - це хо - чу со - хра -

9

Ты,
ночь,
нить,

Кто б спас
ро - дил -
чтоб в не -

нас от горь-кой
ся, чтоб лю - дям
бе с То-бо - ю

бе -
по -
пре

simile

11

3

ды?
мочь.
быть.

Спа - си - тель о ес - ли б не
Ты в яс - ну ю звезд - ну - ю
я серд - це хо - чу со - хра

13

Ты,
ночь,
нить,

Кто спас нас
ро - дил - ся,
чтоб в не - бе

от горь - кой
чтоб лю - дям
с То - бо - ю

бе - ды?
по - мочь.
пре быть.