

# ТО БЫЛО В ПАСХАЛЬНОЕ УТРО

Р. Голкина  
Инструментовка Н. Богданова

Allegretto  $\text{♩} = 60$

II

*mf*

4 rit. **1** a tempo

*p*

9 VII V VII II

1, 3, 4, 3, 1, 4, 2, 4, 1, 4, 2, 1, 1, 3, 4, 1, 3, 4, 3, 1, 4, 2, 0, 2, 1, 0, 1, 0, 3, 1

13 **2**

0, 1, 3, 0, 1, 0, 2, 4, 1, 4, 1, 3, 0, 1, 3, 4, 1, 3, 4, 1, 0, 2, 1, 0, 0, 2, 3, 1, 0, 3

17 I II

1, 3, 4, 3, 4, 1, 3, 0, 1, 3, 4, 1, 1, 1, 3, 4, 1, 1, 1, 2, 4, 2, 4, 2, 1, 0, 1, 0, 3, 1

21 **3** Притив VII

0, 3, 1, 2, 0, 1, 2, 1, 2, 4, 0, 3, 1, 2, 2, 4, 1, 4, 1, 3

②

25 II

*p*

29 V II

*mp* *mf*

1. rit. 2. rit.