

Молитва "Вірую"

муз. Л. Флярковського

A musical score for a single voice. The key signature is A major (three sharps). The time signature starts at 8/8. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The dynamic is marked with a 'p' (pianissimo).

Ти - ся - чі зір Ти зас - ві - чу - єш в не - бі, о, Гос - по - ди.
Див - ний Тво - рець, Ти я - вив до нас лас - ку спа - са - ю - чу.
Сло - во Тво - е, як гли - би - ни кри - нич - но - ї сві - жос - ті.

A continuation of the musical score for the second stanza. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes, maintaining the A major key and 8/8 time signature.

Си - ла Тво - я все три - ма - с у ду - жих ру - ках,
Щас - тя сво - е ми від - чу - ли в I - су - ci Хрис - ті.
Муд - рість і світ - ло ми спраг - ли - ми ду - ша - ми п'єм.

A continuation of the musical score for the third stanza. The dynamic is now marked with 'mp' (mezzo-forte). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

і на зем - лі все То - бо - ю іс - ну - є і в прос - то - рі.
Нам Він лю - бов по - ка - зав, на Гол - го - фі вми - ра - ю - чи,
Bi - ru - мо, Ти нас че - ка - єш в не - в'я - ну - чій віч - нос - ті,

A continuation of the musical score for the fourth stanza. The dynamic is marked with 'mp'. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

Ми - лість Тво - я дос - ко - на - ла у слав - них ді - лах.
смер - тю Сво - е - ю нам не - бо від - крив на хрес - ті. Bi - ru - ю!
там ми bla - жен - ство і щас - тя на - ві - ки знай - дем.

13

p *mp* *mf*

Bi - py - ю! Bi - py - ю! Bi - py - ю! O, слав - те Твор - ця! Нам по - да -

p *mp* *mf*

ff

Нам по - да -

19

ро - ва - на віч - на - я на - ді - я од - на. Bi - py - ю! Bi - py - ю!

mp *mf*

ff

mp

Bi - py - ю! Bi - py - ю! Ра - ді - е зем - ля! З ми - лос - ти Бо - га Все -

mp *mf*

ff

mp

30 1, 2. 3.

виш - ньо - го нам ві - ра да - на. на. Bi - py - ю!

