

# Все говорят о них

*Moderato meditamento*

Text & Mel.: W. Perebikovskogo  
Arr. für gr. gem-orch.: W. Wins 25.07.09  
(nach A. Babenko & M. Parafeynik)

*Vers 1, 3*

*Vorspiel* %

Flöte *mp*

Oboe *mp*

Klarinette *mp*

Fagott *p* *mp*

Trompete

Posaune *p*

Mandoline *p*

Mandola *p*

Akkordeon *p* *mp*

Gitarre *p* <sup>(VIII)</sup> <sup>(VI)</sup> <sup>(I)</sup> <sup>(III)</sup> <sup>(I)</sup> <sup>(III)</sup>  
8 Fm7 Es Fm Cm/Es Dm7b5 G7/D Cm *p*

Triangel *mp*

Violine *mp* *p*

Viola *mp* *p*

Violoncello *p*

Kontrabaß *p*

Solo *mp*

## Все говорят о них

[illegible]

# Все говорят о них

11

Fl *mp* *mf*

Ob *mf*

Kl *mf*

Fg *mf* *mp* *mf*

Tr *mp* *mf*

Pos *mp*

Me *mp* *mp*

Ma *mp* *mp*

Akk *mf*

Git (I) (I) (VI) (V)  
Fm B7 Es G7

Tri *mf*

Ve *mp* *mf*

Va *mp* *mf*

Vo *mp* *mf*

Kb *mf*

S *mf*

# Все говорят о них

## Refrain

15

Fl *f* *mp*

Ob *f* *mp*

Kl *f* *mp*

Fg *f* *mp*

Tr *f* *mp* *mf* *mp*

Pos *f* *mp* *mf*

Me *f* *mp*

Ma *f* *mp*

Akk *f* *mp*

Git *f* (III) *mf* (IV) (VI) (V) (III) (I) (I) (I) (I)  
Cm (As) Fm7 B G7 Cm Dm/F Fm7/Es Dm7b5 Fm/C

Tri

Ve *f* *mp* *mf*

Va *f* *mp* *mf*

Vo *f* *mp* *mf*

Kb *f* *mp* *mf*

S *mp* *mf*

## Все говорят о них

[illegible]

# Все говорят о них

22 Vers 2

Fl 1.

Ob

Kl

Fg *mp*

Tr

Pos

Me

Ma 8

Akk *mp*

Git (V) (III) (I) (III) (III)  
G7 Cm Dm7b5/F G7 Cm  
8

Tri

Ve *mp* *p*

Va *mp* *p*

Vo *p*

Kb *p*

S *mp*

## Все говорят о них

[illegible]