

# O Mensch, sieh hier dein Leben

Arie Nr.19 aus Oratorium "The Death and Resurrection of Christ"

Text und Mel.: Edw. B. Scheve 1908 / op. 11

Übs. ins DE: J. Neufeld 2014

Arr. für gem. Orch.: W. Wins 1998 / 2014

*Adagio elegico*

Solo Tenor

*p*

Die höchs-te Got-tes - ga - be wird hier ans Kreuz ge - schla-gen: Am

11

*rall.* *a tempo*  
*mf*

Kreuz hängt Got-tes Sohn, der Tod wird Ihm zum Lohn. Der star-ke Gott der

16

*p* *cresc.*

Wun-der steigt bis ins Grab hi - nun - ter. Ver - spot - tet, ge - fol - tert, ver -

21

*mf* *rall.* *mp* *a tempo* *mp* *p*

spot-tet, ge - fol - tert, Er ist zum Tod ver - dammt. Die

28

höchs - te Got - tes - ga - be wird hier ans Kreuz ge - schla - gen: Am

32

*mf*

Kreuz hängt Got-tes Sohn, der Tod wird Ihm zum Lohn.

39

*mf*

Dich, Herr, will ich be - sin - gen, Dir Dan - kes - op - fer brin - gen,

## *O Mensch, sieh hier dein Leben*

43 *cresc. con accel.* *f*

nimm Du mein Le - ben hin, nimm Du mein Le - ben hin, Gib,

47 *a tempo* *p*

dass die Lei - den Dein sich prä - gen in mir ein, dass

51 *p* *cresc.* *ff* *rall.*

ich werd' eins mit Dir, dass ch für e - wig, e - wig wer - de

56 *a tempo* *mf*

eins mit Dir. Die höchs - te Got - tes - ga - be wird

61

hier ans Kreuz ge - schla - gen: Am Kreuz hängt Got - tes

64 *rall.*

Sohn, der Tod wird Ihm zum Lohn.